

## **VERSLAG VAN HET JAAR 2016**

### *Vier professionele theatervoorstellingen:*

- De Cabaretpoel
- Tim Knol
- Andre Manuel
- Hollenboer

Totaal werden voor deze voorstellingen 303 kaarten verkocht.

Na het topjaar 2014 met 626 verkochte kaarten, 2015 met 419 kaarten was dit een verdere terugloop van het bezoekersaantal met 28%. Met name bij Tim Knol was het bezoekersaantal veel lager dan verwacht.

### *Overige voorstellingen:*

Totaal werd de zaal zes keer aan een vereniging of instelling verhuurd. Het betrof:

- DOK toneelvereniging (twee voorstellingen)
- De Gaard dansstudio
- Stichting Muziek en Kunstwijs (twee voorstellingen)
- de gemeente Berkelland

Aan scholen werd de zaal totaal vijf keer verhuurd. Het betrof:

- basisschool De Marke (twee keer)
- basisschool De Diekmaat
- Kardinaal Alfrinkschool
- Kisveldschool

Daarnaast maakte het Assink Lyceum zes keer gebruik van onze installaties in de zaal.

Totaal maakte onze doelgroep 40 dagdelen gebruik van de zaal. Ten opzichte van 2015 een teruggang met 11 %.

### *Sponsoring en giften:*

De jaarlijkse werving van sponsors leverde weer 21 sponsors op, net als in 2015.

De Stichting Podium voor NeeDe werd erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Hierdoor kan een donateur zijn gift aan ons aftrekken van zijn belastbaar inkomen. Dit leverde in 2016 één extra gift op.

### *Promotie:*

Voor de promotie van onze activiteiten wordt een website aangehouden en werd een folder met het theaterprogramma verspreid in NeeDe.

Daarnaast werden de voorstellingen in de plaatselijke bladen aangekondigd en stonden er in het dorp straatborden met affiches van de voorstellingen.

De nieuwe media zoals facebook zullen in de toekomst beter worden benut voor de promotie van de voorstellingen.

### *Onderhoud en investeringen:*

Onze hoogwerker kreeg een onderhoudsbeurt. Voor de catering werden nieuwe koffiekannen aangeschaft. Andere investeringen in apparatuur werden uitgesteld.

### *Catering:*

De werkgroep catering zorgt voor de gastvrije ontvangst van de bezoekers van de voorstellingen. Het verschil tussen inkoop- en verkoopprijs van de consumpties genereert een opbrengst. Deze opbrengst is hard nodig om de hoge honoraria van de optredende artiesten te kunnen betalen en om een reserve te kweken voor de vervanging en vernieuwing van de uitrusting van de zaal.

### *Bestuur en vrijwilligers:*

Het bestuur kwam in 2016 vier keer bij elkaar om de programmering en de financiën te bespreken. Op de jaarvergadering voor de vrijwilligers werden de financiële situatie en de

plannen voor het seizoen 2016-2017 gepresenteerd en werd gediscussieerd over de uitstraling van de zaal en de mogelijkheden voor het trekken van meer bezoekers. Uiteraard werd ook genoten van het jaarlijkse feestmaal.

#### *Stoeltjesactie*

Bij het Rabofonds werd getracht een gift te krijgen voor de bekleding van de stoelen in de zaal. De strijd om de internetstem van de Raboklanten konden we echter niet winnen. Begin 2017 zal het bestuur beslissen over het vervolg van deze actie.

## **Balans en resultatenrekening over 2016**

### **Toelichting balans:**

#### *Vaste activa:*

De vaste activa (apparatuur en inventaris) worden sinds 2014 niet meer in één keer, maar in een aantal jaren afgeschreven. De hier vermelde bedragen betreffen daardoor de actuele boekwaarde van de sinds 1 april 2014 aangeschafte spullen.

#### *Voorraad, kassen en bankrekeningen:*

De voorraad omvat onze technische voorraad van filters, batterijen en lampen en de voorraad van de catering.

De werkgroepen Programmering en Catering beschikken over een eigen kas met wisselgeld. Daarnaast is er een Algemene kas met een voorraad muntgeld.

Bij de Rabobank beschikt de Stichting over een rekening-courant rekening en een spaarrekening.

#### *Eigen vermogen:*

Voor het onderhoud wordt een vereffeningrekening aangehouden. Een deel van het eigen vermogen is gereserveerd voor de risico's van de professionele voorstellingen. Het resterende vermogen is een spaarpot voor onverwacht grote vervangingen van de reeds meer dan 10 jaar oude apparatuur, de inventaris en de verbetering van de uitstraling van de zaal (bekleden stoelen).

#### *Debiteuren en crediteuren:*

Het streven is gericht op tijdige betaling van de rekeningen. Bij de crediteuren hebben we dat in eigen hand, bij de debiteuren wordt strikt de hand gehouden aan de betalingstermijnen. In 2016 is ons streven gerealiseerd.

#### *Overlopende posten:*

Onder de overlopende posten zijn kosten en baten opgenomen die ten laste van 2016 zijn gebracht, maar waarvoor nog geen factuur is ontvangen of verstuurd.

#### *Liquide middelen:*

De inhoud van onze kassen vormen samen met het saldo op de bank- en spaarrekening onze liquide middelen. Deze namen toe met € 1393. Dat is een toename van 9% ten opzichte van 2015. Dit ondanks een negatief resultaat over 2016. Het verschil wordt veroorzaakt door de afschrijvingen. Deze gaan ten koste van het resultaat, maar beïnvloeden de liquide middelen niet.

**balans dd 1 januari 2016**

activa		passiva	
<i>vaste activa</i>		<i>eigen vermogen</i>	
apparatuur en inventaris	€ 4.615,00	vermogen stichting podium	€ 13.792,95
		risicoreservering	€ 5.000,00
<i>vlottende activa</i>			
voorraad	€ 200,00	onderhoudsfonds	€ 673,84
kas	€ 858,35		
bankrekening	€ 599,48	<i>kort vreemd vermogen</i>	
spaarrekening	€ 14.000,00		
debiteuren	€ -	crediteuren	€ 48,00
overlopende posten	€ 132,31	overlopende posten	€ 890,35
<b>totaal</b>	<b>€ 20.405,14</b>		<b>€ 20.405,14</b>

**resultatenrekening 2016**

kosten		baten	
<i>grootboekrekening</i>	<i>saldo</i>	<i>grootboekrekening</i>	<i>saldo</i>
zaalhuur	€ 778,16	verhuur zaal	€ 1.873,50
inkoop consumpties	€ 504,31	verkoop consumpties	€ 2.566,80
web-site	€ 42,35	verhuur stoepborden	€ 50,00
druk- en reclamekosten	€ 1.077,92		
productiekosten	€ 80,10	donaties	€ 2.825,00
honoraria	€ 6.416,58	kaartverkoop	€ 4.336,50
afschrijvingen	€ 1.102,51		
onderhoud inventaris	€ 1.000,00		
verbruik voorraad	€ 119,68		
vrijwilligerskosten	€ 636,00		
bestuurskosten	€ 31,25	spaarrente	€ 54,94
betalingskosten	€ 127,80	kasverschillen	€ 10,80
<b>netto winst</b>		<b>netto verlies</b>	<b>€ 199,12</b>
<b>totaal</b>	<b>€ 11.916,66</b>		<b>€ 11.916,66</b>

**balans dd 31 december 2016**

activa		passiva	
<i>vaste activa</i>		<i>eigen vermogen</i>	
apparatuur en inventaris	€ 3.611,79	vermogen stichting podium	€ 13.921,83
		risicoreservering	€ 5.000,00
<i>vlottende activa</i>			
voorraad	€ 200,00	voorziening voor onderhoud	€ 1.358,65
kassen	€ 811,20		
bankrekening	€ 39,20	<i>kort vreemd vermogen</i>	
spaarrekening	€ 16.000,00		
debiteuren	€ -	crediteuren	€ -
overlopende posten	€ 54,94	overlopende posten	€ 436,65
<b>totaal</b>	<b>€ 20.717,13</b>		<b>€ 20.717,13</b>

## **Toelichting resultaten:**

### *Huur en verhuur:*

Zowel huur als verhuur liepen in 2016 terug. Daar ons aandeel in de verhuur steeg tot 57%, was het restant ook dit jaar weer voldoende voor het onderhoud van de inventaris.

### *Catering:*

Circa 20% van de opbrengsten van de verkoop van consumpties werd besteed aan de inkoop ervan. Het positieve saldo bedroeg in 2016 € 2062. Dit is 55% minder dan in 2015. Dit wordt veroorzaakt door het lagere aantal bezoekers en het dit jaar ontbreken van een sta-voorstelling met een bar in de zaal.

### *Promotie en productie:*

Onze reclame en de website kosten totaal € 1120. Een daling t.o.v. 2015 met € 836 i.v.m. een kleiner aantal voorstellingen. De productiekosten van de theatervoorstellingen bedroegen slechts € 80. Dit is € 406 minder dan in 2015.

### *Kaartverkoop en honoraria:*

De opbrengsten van de kaartverkoop dekten de honorariumkosten van de optredende artiesten niet. Er was in 2015 sprake van een tekort van € 1180. In 2015 was het tekort nog groter: € 1897.

### *Sponsoring en giften:*

De bijdrage van de reguliere sponsors daalde met € 100 tot € 2625. Daarnaast ontvingen we aan eenmalige giften € 200. In 2015 ontvingen we nog een gift van € 1250.

### *Afschrijvingen, verbruik en onderhoud:*

Door het aanschaffen van apparatuur in de vorige jaren bereikte de afschrijving daarop dit jaar een hoogtepunt. Ten laste van de onderhoudsvoorziening werd de hoogwerker onderhouden. Begin 2017 zal de tribune volgen.

### *Kosten bestuur en vrijwilligers:*

De kosten omvatten porto- en printkosten van het bestuur en de jaarlijkse maaltijd voor de vrijwilligers. Een langdurig zieke vrijwilliger kreeg een attentie.

### *Bankkosten en rente:*

De steeds lagere rente op onze spaarrekening weegt niet meer op tegen de geleidelijk stijgende kosten. De Rabo kostte ons in 2016 per saldo € 73.

### *Resultaat:*

Ondanks zuinigheid bij de uitgaven, komt het netto resultaat in 2016 zoals verwacht uit op een klein verlies (€ 199). Vooral de tegenvallende financiële resultaten van de voorstellingen (en met name die met Tim Knol) waren de oorzaak van dit verlies.

Ook in 2015 was de reële opbrengst gering. Een eenmalige gift flatteerde toen het resultaat. De neerwaartse trend in het aantal bezoekers en het aantal verhuringen is de oorzaak. Hoewel onze reserves groot genoeg zijn om het verlies op te vangen, moet de komende jaren alles in het werk worden gesteld om deze neerwaartse trend om te buigen.

*Neede, 1 februari 2017*